

La acentuación. Diptongos y triptongos

Los **diptongos tónicos** llevan tilde según lo requieran las reglas de acentuación.

Diptongos formados por vocal abierta (**a, e, o**) y cerrada (**i, u**) o viceversa

La tilde se coloca sobre la vocal abierta (**a, e, o**).

*reci**én***

*aci**ó**s*

*Cáuc**as**o*

Diptongos formados por vocales cerradas (**i, u**)

La tilde se coloca sobre la segunda vocal.

*cui**í**dete*

*Lingü**í**stica*

Los **triptongos tónicos** llevan tilde según lo requieran las reglas de acentuación.

Los triptongos constan de una vocal abierta (**a, e, o**) entre dos vocales cerradas (**i, u**).

La tilde se coloca sobre la vocal abierta (**a, e, o**).

*limpi**ái**s*

*averigu**uái**s*

1. Coloca la tilde, cuando corresponda, en los diptongos de las siguientes palabras.

aparicion
puerta
acuatico
archipielago
fiordo
inyeccion
huerta
rey
temeis

juicio
despues
cordial
psiquiatrico
cuadruple
mobiliario
voy
lavais
discrecion

hidraulico
reflexion
reino
frecuencia
miercoles
huesped
estudies
facilitais
adecuado

tardais
cuidalos
escuela
bien
abuelo
vuelta
ciudad
tiempo
rodapie

2. Pon junto a los siguientes infinitivos verbales las formas correspondientes a la 2ª persona del plural del presente de indicativo y a la 2º persona del plural del presente de subjuntivo. Ejemplo: lanzar - lanzáis, lancéis.

amar
comprender
rezar
extender
pecar
beber
luchar
volver
danzar
mover
salvar
deber
hablar
disponer

alabar
nacer
anunciar
cambiar
santiguar
despreciar
averiguar
esquiar
estudiar
iniciar
aliviar
apaciguar
renunciar
sitiar

3. Coloca la tilde en las palabras que la precisen

instruir	atribuir	huido	jesuita
gratuito	fuimos	fuisteis	fluir
incluido	construimos	contribuís	derruid
pingüino	construimos	incluís	destruido

4. Señala las palabras del siguiente texto que presente un diptongo y explica por qué se acentúa o no. Suple las tildes que sean necesarias.

Al amanecer del día 20 el viento soplaba con mucha fuerza, y por esta causa los navios estaban muy distantes unos de otros. Mas habiendose calmado el viento poco despues de mediodia, el buque almirante hizo señales de que se formasen las cinco columnas: vanguardia, centro, retaguardia y los dos cuerpos que componian la reserva.

Yo me deleitaba viendo como acudian docilmente a la formacion aquellas moles, y aunque a causa de la diversidad de sus condiciones marineras las maniobras no eran muy rapidas y las lineas formadas poco perfectas, siempre causaba admiracion contemplar aquel ejercicio.

5. Conjuga estas formas verbales, indica si contienen diptongo o triptongo y justifica el empleo o no de la tilde.

- 2ª pers. del pl. del pres. de ind. de contribuir:
- 2ª pers. del pl. del pres. de ind. de graduar:
- 1ª pers. del sg. del pret. perf. simple de ind. de influir:
- 2ª pers. del sg. pret. perf. simple de ind. de dar:
- 2ª pers. del sg. pret. perf. simple de ind. de ir:
- 2ª pers. del sg. pret. perf. simple de ind. de ser:
- 2ª pers. del sg. pret. perf. simple de ind. de ver:
- 2ª pers. del pl. del pres. de ind. de desviar: